

Editorial

A *Babilónia - Revista Lusófona de Línguas, Culturas e Tradução* insere-se no conjunto das atividades desenvolvidas pela ECATI (Escola de Comunicação, Arquitetura, Artes e Tecnologias de Informação) da Universidade Lusófona de Humanidades, surgindo mais precisamente como iniciativa da Licenciatura em Tradução e Escrita Criativa e do Departamento de Ciências da Comunicação da mesma Universidade.

A Revista encontra-se já incluída nos diretórios das seguintes redes internacionais: Latindex, Red Alyc, IBSS, Biblio SHS (CNRS), Univesia e Episteme e pode também ser consultada online através do link <http://babilonia.ulusofona.pt>.

Habitualmente, a Babilónia desenvolve três áreas fulcrais, que são os Estudos Linguísticos, Culturais e Tradutológicos.

Contudo, o presente número constitui um número especial, por corresponder a um Colóquio Internacional organizado na Universidade em setembro 2013 e subordinado ao título “Lusofonia Pós-colonial”. Foi um Colóquio de grande interesse, com uma intensa participação de público e de oradores vindos do espaço lusófono, maioritariamente do Brasil.

A Babilónia quis dedicar um número a esta temática, tão fecunda e ao mesmo tempo bastante polémica, através da publicação de algumas das comunicações apresentadas no Colóquio. São temáticas literárias, linguísticas e socio-políticas, tais como, entre outras: narrativa, poesia e discurso; representações coloniais; economia política da Lusofonia e orientalismo português.

Rita Ciotta Neves

Célia Taborda

Rui Vitorino Azevedo