

APRESENTAÇÃO

É sem dúvida um privilégio para o Centro de Estudos de Sociomuseologia ter recebido do Professor Pierre Mayrand o texto que agora se apresenta. E isto por diversas razões.

Primeiro porque nos permite conhecer melhor um percurso onde a museologia e a vida se entrelaçam, coisa rara num tempo em que um neoliberalismo recém chegado à « cultura », reforça a via única do pensamento e ainda a museologia sem qualquer investimento intelectual, escondida por um « bem » fazer pseudo-técnico. Museologia sem problemas, sem preocupações sociais, sem projecto de vida.

Este livro de Pierre Mayrand mostra-nos ao contrário que a riqueza está na partilha, na solidariedade, na luta pela consciência crítica partilhada, ultima esperança para a construção de um planeta onde a dignidade tenha lugar.

Em segundo lugar porque a amizade, o exemplo e a reflexão do professor Pierre Mayrand sempre foram para mim uma referência (tábua de salvação) e um continuado incentivo, mesmo quando por vezes os resultados se ficam aquém do projecto e o « oportunismo » museológico se sobrepõe à transparência, na busca sabe-se lá de quê.

Enfim, pelo enorme contributo do Professor Pierre Mayrand tem dado ao esforço de formação em Museologia Social que há 15 anos temos vindo a desenvolver em Portugal. Desde a primeira aula que o pensamento de Pieree Mayrand tem servido de referência para todos aqueles que por diversas razões também acreditam que a museologia está em mudança da mesma forma que o mundo em que vivemos. E é essa consciência que pode dar sentido ao fazer museológico, enraizar

os processos no mundo que lhes dá vida e fazer da museologia mais do que aquilo que se passa nos museus.

Mário Moutinho

Monte Redondo, agosto de 2004