

Editorial

Iniciamos agora a publicação da Nova Serie dos Cadernos de Sociomuseologia como resultado de um processo de reorganização ainda em curso, que tem por objectivo melhorar o desempenho da Revista adoptando de forma plena as orientações internacionais para publicações científicas, em particular no que respeita à sua indexação e acreditação internacional.

Esta medida enquadra-se na reorganização mais ampla do próprio Centro de Investigação em Sociomuseologia (CISMUS), criado em 1993, que culminou com a sua integração numa Unidade de Investigação mais ampla, denominada Centro de Estudos Interdisciplinares em Educação e Desenvolvimento (CEleD) onde ocupa um lugar de destaque no quadro da Linha de Investigação 3 – Cultura Memória e Território.

No âmbito desta reorganização, cuja necessidade há muito se fazia sentir, foram tomadas várias iniciativas visando o estabelecimento de uma política de disseminação melhor estruturada, tendo por objectivo reforçar a dimensão internacional já conseguida, e em simultâneo dotar o Departamento de Museologia de meios adequados para a disseminação da investigação científica realizada pelos nossos docentes e investigadores nos quais se incluem naturalmente os alunos de Mestrado e Doutoramento em Museologia.

Relativamente à publicação de dissertações e Teses seleccionadas, que até agora se faziam na coleção Cadernos

de Estudos Pós- graduados, passam a ser publicados de forma autónoma

Por outro lado, os próximos volumes da “Coleção Sociomuseology”, em língua inglesa, serão incluídos sem distinção nos Cadernos de Sociomuseologia.

É nossa convicção que esta medida em muito contribuirá para um maior reconhecimento do lugar que os Cadernos de Sociomuseologia têm ocupado no desenvolvimento da Museologia como área de conhecimento específica, em particular em Portugal e no Brasil, e assim, abrir-se ainda mais à cooperação com outras instituições nacionais e internacionais.

O Conselho de Redacção

We now begin the publication of the New Series of *Cadernos de Sociomuseologia* as a result of a reorganization process, still in progress, which aims to improve the performance of the Journal by adopting fully the international guidelines for scientific publications, in particular as regards its indexing and international accreditation.

This measure is part of the wider reorganization of the former Center for Research in Sociomuseology (CISMUS), created in 1993, which culminated with their integration into a broader Research Unit called **Centre for Interdisciplinary Studies in Education and Development** (CEIeD) where it occupies a prominent place in the framework of the Research Line 3 - Culture and Memory Territory.

Under this reorganization, the need for which was felt long, several initiatives have been taken towards the establishment of a policy of dissemination better structured, with the aim of strengthening international dimension, and simultaneously provide the Department of Museology with

adequate means to support the scientific research conducted by our faculty and researchers in which naturally are included students of Masters and PhD in Museology.

Concerning the publication of selected dissertations and theses, which until now were made in the Collection Postgraduate studies, in future shall be published independently

On the other hand, the volumes of "Sociomuseology Collection", in English, will be included in the Cadernos de Sociomuseologia

We believe that this measures will contribute to greater recognition of the place of the Cadernos de Sociomuseologia have occupied in the development of Museology as specific area of expertise, particularly in Portugal and Brazil, and thus open up further cooperation with other national and international institutions.

The Editorial Board