

Desenvolvimento do público interno. Uma proposta de metodologia para um programa educativo direcionado aos funcionários de museu

Tese de Doutoramento em Museologia de GABRIELA RAMOS FIGURELLI (2013)

Resumo

Este estudo aborda questões de relevância e de pertinência ao tema da tese - elaboração de metodologia para um programa educativo voltado para o público interno do museu - e reforçam o entendimento de que o caráter educativo do museu deve ser praticado nas diferentes esferas da instituição. As reflexões propostas baseiam-se, sobretudo, nas idéias de Paulo Reglus Neves Freire (1988), da museóloga Waldisa Rússio Camargo Guarnieri (1984), da museóloga e educadora Maria Célia Teixeira Moura Santos (2008). Propõe-se a criação de uma metodologia para um programa educativo direcionado aos funcionários de museu que privilegie o desenvolvimento profissional e pessoal, através de ações educativas pensadas em conjunto, a partir de um diagnóstico, objetivos comuns e práticas avaliativas. Busca-se elaborar uma metodologia que sirva como um roteiro experimentado, visando facilitar a ação, minimizar os erros, auxiliar a comunicação e a compreensão sobre as ações; composta por referências, procedimentos e etapas que viabilizem seu planejamento, desenvolvimento e sua avaliação, e que contribua para a construção de um diálogo entre os funcionários. A metodologia foi aplicada no Museu Nacional de História Natural e da Ciência, na cidade de Lisboa.

Palavras-chave: Museologia e Educação; Educação em Museus; Ação Educativa em Museus; Ação Educativa para Funcionários de Museus; Público Interno de Museu.

Abstract

This study addresses issues of importance and relevance to

the topic of the thesis - development of methodology for an educational program aimed at the internal audience of the museum - and reinforce the understanding that the educational character of the museum should be practiced at different levels of the institution. The reflections proposed are based mainly on the ideas of Paulo Freire Reglus Neves (1988), the museologist Waldisa Russio Camargo Guarnieri (1984), the museologist and educator Maria Célia Teixeira Santos Moura (2008). We propose the creation of a methodology for an educational program aimed at the museum's workers with emphasis on the professional and personal development through educational activities designed together from a diagnosis, common goals and assessment practices. Intended to develop a methodology that serves as an experimented script in order to facilitate action, minimize errors, aid the communication and understanding about the actions; composed of references, procedures and steps that facilitate planning, development and evaluation, and contribute to the construction of a dialogue between employees. The methodology was applied in the National Museum of Natural History and Science, at the city of Lisbon.

Keywords: Museology and Education, Education in Museums, Educational Action in Museums, Educational Action for Staff of Museums; Internal Audience of Museum.