

# Actuación docente y la formación de personas. Estudio de caso

Rodrigo Arellano Saavedra

## Resumen

---

El estudio de los valores en la actualidad alcanza un interés especial, sobre todo si existe un amplio acuerdo de que son necesarios para el desarrollo del sujeto y del progreso social. Impulsan la formación de la identidad personal y la consolidación de la convivencia ciudadana, la democracia y el respeto a los derechos humanos. Existe evidencia que nos lleva a pensar que la educación no es neutra y comunica, explícita o implícitamente, ciertos valores escogidos por la comunidad educativa desde su contexto sociocultural de allí la necesidad de conocer lo que comunican los profesores a través de sus actuaciones educativas para identificar los valores y describir el perfil de persona que se pretende formar. El estudio se circunscribe a tres colegios de la ciudad de Curicó, que nos otorgan la posibilidad de describir e interpretar las actuaciones docentes en su rol de reproducción cultural y de formación de personas. Para ello, se utiliza como estrategia de diseño el estudio acompañado de observaciones y entrevistas. Entre los resultados más relevantes destaca que los profesores comunican un conglomerado de valores que moldea, da sentido y orienta la existencia de sus estudiantes para el desarrollo del proyecto de vida, la identidad personal, la autonomía moral, la justicia social y el bien común.

## Palabras clave:

---

educación primaria; valores; actuaciones educativas; perfil de persona.

## Atividade de ensino a formação das pessoas. Estudo de caso

**Resumo:** O estudo dos valores atinge atualmente um interesse particular, especialmente se existe um amplo consenso de que são necessários para o desenvolvimento do progresso individual e social. Impulsionam a formação da identidade pessoal e a consolidação da coexistência pacífica, a democracia e o respeito pelos direitos humanos. Há evidências de que nos leva a crer que a educação não é neutra e comunica explícita ou implicitamente, certos valores escolhidos pela comunidade educacional a partir de seu contexto sociocultural; daí a necessidade de saber o que os professores comunicam através das suas atividades de ensino para identificar valores e descrever o perfil das pessoas que se pretende formar. O estudo é limitado a três escolas na cidade de Curicó, que nos dão a capacidade de descrever e interpretar as atividades de ensino, no seu papel de reprodução cultural e formação das pessoas. Para peracionalizar isso, utiliza-se como estratégia de desenho metodológico um estudo de caso com observações e entrevistas. Entre os resultados mais relevantes, os professores comunicam um conjunto de valores que molda, dá sentido e orienta a existência dos seus alunos, para o projeto de vida, a identidade pessoal, a autonomia moral, a justiça social e o bem comum.

**Palavras-chave:** ensino básico; valores; atividades educacionais; perfil pessoal.

## Educators' performance and the formation of citizens. A Case study

**Abstract:** Currently, the study of values draws special interest, especially if there is a large consensus in what is necessary for human development and social progress. Values trigger the formation of one's identity and the strength of a citizen's coexistence, democracy and the respect for human rights. There is evidence that leads us to think that education is not neutral, but it communicates, either explicitly or implicitly, certain values chosen by the educational community from its sociocultural context. Hence, there is a need to learn about what teachers communicate through their educative performances in order to identify the values and describe the person's profile that we intend to shape. The study focuses on three different schools in the city of Curicó which allow us to describe and interpret the educators' performances in their culture-transmitting role and the formation of citizens. In order for this, a case study design is used as well as observations and interviews. Among the most important results, we can mention the fact that teachers communicate a set of values that moulds and orientates the students' existence for their life project development, personal identity, moral autonomy, social justice and the commonwealth.

**Keywords:** Primary education; values; educative performances; person profile.

## Activité d'enseignement et la formation de personne. Étude de cas.

**Résumé:** L'étude des valeurs atteint actuellement un intérêt particulier, surtout s'il existe un large consensus qu'elles sont nécessaire pour le développement du sujet et du progrès social. Elles favorisent la formation de l'identité personnelle et le renforcement des notions de cohabitation citoyenne, démocratie et de respect des droits de l'homme. Des évidences nous amènent à penser que l'éducation n'est pas neutre mais transmet, explicitement ou implicitement, certaines valeurs choisies par la communauté éducative issues du contexte socioculturel. Par conséquent, il est important de connaître ce que transmettent les enseignants aux élèves à travers leurs actions éducatives et ainsi pouvoir identifier ces valeurs et le profil de personne qu'on vise à former. L'étude se limite à trois écoles de la ville de Curicó, ce qui nous donne la possibilité de décrire et interpréter les actions des professeurs dans leur mission de formation culturelle et de personne. Pour cela, la méthodologie employée est l'étude de cas associée à des observations et entretiens. Parmi les résultats les plus pertinents, on peut signaler que les enseignants communiquent un ensemble de valeurs qui façonne, donne un sens et oriente le développement du projet de vie, de l'identité personnelle, de l'autonomie morale, de la justice sociale et du bien commun de chacun des élèves.

**Mots-clés:** éducation primaire; valeurs; actions éducatives; profil de personne.

## Introducción

El término valor, se refiere a “todo aquello a lo que se aspira por considerarlo deseable, ya se trate de objetos concretos o de ideales abstractos que motivan y orientan el quehacer humano en una cierta dirección” (Garza & Patiño, 2000, p. 12). Los valores, como modo preferente de conducta o estados de existencia se organizan en sistemas para cumplir con la función de ser un plan general en la resolución de conflictos y en la toma de decisiones. Estos se organizan de manera jerárquica y sirven de criterio para nuestro comportamiento. Según Ortega y Minguez (2001):

El valor es un modelo ideal de realización personal que intentamos, a lo largo de nuestra vida, plasmar en nuestra conducta, sin llegar a agotar nunca la realización del valor. El valor es como una creencia básica a través de la cual interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia. (p. 20)

Se considera que los valores son motivadores del comportamiento admitiendo que la conducta siempre guarda relación con los valores mantenidos por la persona. La vida del ser humano, su existencia se potencia desde un conjunto de valores positivos que de sentido y rumbo al devenir de las personas y las culturas.

El estudio de los valores en la actualidad alcanza un interés especial, sobre todo si existe un amplio acuerdo de que son necesarios para el desarrollo del sujeto y del progreso social (Cortina, 2000). La adquisición de los valores tiene una fuerte referencia en un proceso dinámico de construcción y reconstrucción de estilos normativos de la realidad. Es así que, en concordancia a ciertos valores, pensamos, actuamos, decidimos y otorgamos significados y sentido a nuestra vida (Gil Martínez, 1997).

Toda tarea educativa tiene un marco valórico y antropológico desde el que se desarrolla el proceso de educativo, en su finalidad última es el desarrollo integral del ser humano para que pueda incorporarse al contexto sociocultural en que vive. Los valores son expresados por docentes y alumnos, durante su interacción en el aula, mediante acciones, palabras, actitudes y su significado se enmarca en el conjunto de preferencias, sentimientos, emociones, creencias y estados de conciencia que se crean al interior de la sala de clase. El proceso de formación del perfil de persona trasciende a un sector o subsector específico del currículum escolar. En este sentido, la escuela es el escenario adecuado para la promoción de los valores. Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Los nuevos contextos socioculturales

proporcionan por ello modelos de vida que requieren responder la siguiente pregunta: ¿qué se entiende por vivir como persona y como ciudadanos en un contexto sociocultural determinado? al mismo tiempo, ¿cuántas capacidades y qué valores debe esgrimir una persona para interactuar adecuadamente en su cultura? (Fronidizi, 2009).

## 1. Perspectivas en el marco de la educación en valores

La necesidad de integrar valores en la educación de las personas en sus diferentes etapas de su vida es compartida por la mayoría de las instancias sociales. Este interés no es algo pasajero, sino que responde a un fenómeno existente a nivel mundial, aunque que en cada contexto cultural, tiene diferentes impactos para las personas y especialmente a los jóvenes.

Educación y valores son dimensiones humanas ligadas recíprocamente, ya que, la educación se constituye en un bien en la medida en que facilita el desarrollo de la persona. Asimismo, los valores están incluidos en la educación dado que ella pretende unos fines que la sociedad ha hecho propios y que motivan y orientan la búsqueda inagotable de perfección. En tal sentido, Quintana (1998) afirma:

La conexión entre educación y valores comienza en el hecho de que la educación implica una referencia esencial a los valores, en el doble sentido de que si se educa es porque se desea conseguir unos valores y, por lo mismo, la educación consiste en una formación de valores en el individuo: se trata de que este llegue a tener adecuadas ideas y comportamientos sociales, ideológicos, estéticos, morales, etc., lo cual supone que acepte y cultive los correspondientes valores. (p. 216)

Ciertamente, la educación es aquella actividad que hace referencia al cultivo de las potencialidades del ser humano que le permiten conquistar su desarrollo integral y los valores motivan y orientan las conductas de las personas individual y socialmente en la búsqueda inagotable de excelencia. En este sentido, la educación, no se limita únicamente a instruir o transmitir conocimientos (el saber) o habilidades (el saber hacer), sino que a formar a la persona en su sentido más amplio (el saber ser y el saber estar). El proceso de enseñanza como espacio de interacción humana, es un ámbito privilegiado para educar en valores. Es un proceso sistemático y pluridimensional en el que, la escuela pretende el desarrollo integral del ser humano a partir de la elección de un determinado modelo axiológico.

Precisamente, la formación en valores en el actual contexto planetario adquiere relevancia para una vida plena desde la perspectiva personal y colectiva

y la lucidez para gestionar con soluciones razonadas circunstancias personales y sociales complejas. Todo ello requiere de una práctica educativa concertada, planificada y sistemática, asimismo de otros elementos de carácter formativo.

Durante las últimas tres décadas se ha producido una fuerte preocupación por la educación en valores, una gran diversidad de países latinoamericanos y de otras zonas del mundo han comenzado a trabajar en el tema y en cómo realizar programas que garanticen el fomento de valores individuales y sociales en las escuelas de la región. Este nuevo foco de interés proviene, entre otros, de la necesidad que las sociedades contemporáneas tienen por enfatizar valores éticos que permitan la convivencia pacífica de sus ciudadanos, y la conservación y consolidación de sus sistemas democráticos. La preocupación para una vida democrática expresada en la educación para la paz, la convivencia, el desarrollo, está planteada en los tres Proyectos para América Latina y el Caribe de Unesco-Orealc. En la década del noventa el comunicado de Jontiem (1990) y el informe Delors (1996) son la base de elaboración de propuestas educativas tendentes a perfeccionar los sistemas educativos. Uno de los objetivos a lograr es indiscutiblemente la formación ética para la vida como ciudadano. Las Conferencias Iberoamericanas de Educación efectuadas entre 1989-2000 nos brindan una mirada de los problemas educativos de América Latina a fines del siglo XX. En relación a nuestra propuesta de investigación, la VII Conferencia Iberoamericana de Educación abordó el tema educación y valores para la democracia (1997) señala que la educación no se limita a la adquisición de conocimientos, sino que implica una formación moral y cívica que engloba transversalmente todo el currículum escolar. En la V Conferencia Iberoamericana de Educación, (1995) se expone la necesidad de formar en valores individuales y sociales significativos para asegurar procesos de calidad y equidad como prioridad educativa para el siglo XXI. En la introducción del libro "Políticas Educativas y Equidad" de la Unesco (2004), se propone como criterio de evaluación de una "determinada" oferta educativa la promoción de los valores universales consagrados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En el texto de Cox (2005) "Educar para la ciudadanía y la democracia en las Américas: una agenda para la acción" se analiza el proceso de consolidación de la democracia y el respeto a los derechos humanos en América Latina y el Caribe.

En la XX Conferencia Iberoamericana de Educación (2010) cuyo lema es la "Educación con inclusión social", se expone la necesidad de reconocer el derecho a obtener una educación en valores que considere la solidaridad, la paz, el ejercicio de la sexualidad responsable, el respeto a los derechos humanos y la formación democrática para que cada niño, niña y joven despliegue su potencial intelectual, emocional y social. Al respecto, la XVII Conferencia Iberoamericana

de Educación (2007) cuyos ejes temáticos son “la cohesión social y las políticas inclusivas” en la que se destaca la educación como una herramienta esencial, a través de la cual Iberoamérica puede acometer resueltamente en la solución de sus más graves problemas como son la pobreza y la desigualdad. Asimismo, responsabiliza a los diferentes Estados iberoamericanos en la fundación de espacios de diálogo, acuerdos y alianzas educativos que favorezcan la inclusión social y el desarrollo de valores éticos, cívicos y democráticos, muy especialmente a través del arte, la cultura y el deporte. No estamos, en efecto, frente a una cuestión secundaria. Necesitamos ampliar la mirada para incorporar de forma sistemática procesos de reflexión ética que acompañen la formación de nuestros paradigmas científicos o técnicos. De este modo, la educación de y en los valores es actualmente una de las áreas educativas más interesantes y conflictivas, por lo pronto es un escenario temático que requiere una profunda reflexión y discusión.

Los centros educativos tienen al respecto un gran desafío: desde sus diversas modalidades propiciar una sólida formación que prepare para la vida adecuando la formación a unos valores que le den sentido a la futura profesión y refuercen la organización social. En opinión de Marín (1993), la educación es una tarea concreta, comprometida, optimizante de la condición humana. Más aún, la calidad de la educación está pendiente del valor, que es el polo que imanta nuestra acción y es norma para estimular los resultados. Los valores impregnan todas las áreas del sistema educativo, están presentes en el currículum expreso, pero también en el ethos y en el currículum oculto.

La importancia de la educación formal en la promoción de los valores y la labor que juega la escuela en este proceso en tanto que es uno de los principales actores de socialización, es indiscutible (Gervilla, 2000).

Como se puede observar, el tema de valores en el contexto educativo resulta central para resolver problemáticas asociadas a la modernidad materia que se ve confirmado por las últimas investigaciones y por las políticas públicas emanadas del Ministerio de Educación de Chile. Existe evidencia que nos lleva a pensar que la educación no es neutra y transmite, explícita o implícitamente, ciertos valores escogidos por la comunidad educativa desde su contexto sociocultural de allí la necesidad de conocer lo que comunican los profesores a través de sus actuaciones educativas para identificar los valores, clasificarlos en categorías y describir el perfil de persona que se pretende formar.

En este contexto, nos planteamos como objetivos:

- a. Determinar los valores que transmiten los profesores en el aula.
- b. Conocer el concepto de persona desde la actuación educativa de los profesores.

## 2. Diseño y Criterios Metodológicos de la Investigación

### 2.1 Enfoque y diseño

Por diseño metodológico se entiende, en palabras de Buendía (1997), el plan o estrategia que establece un determinado proceso de investigación y que nos permitirá conseguir el objetivo o propósito de investigación. Suele incluir entre otros aspectos: el enfoque o método adoptado, las técnicas de recogida de información empleadas y la naturaleza de los datos. Apoyándonos en la clasificación que Hernández Pina (2001) precisa del método, en la que distingue entre métodos cuantitativos o empírico-analíticos, métodos cualitativos o humanístico-interpretativos y críticos, y métodos orientados a la toma de decisiones y al cambio. El enfoque adoptado en esta investigación sería el cualitativo cuyo fin es conocer, describir e interpretar el proceso de construcción de significados, desde el punto de vista de los protagonistas. Complementándolo con la estrategia de diseño conocida como estudio de casos, que permite seleccionar los escenarios reales, que se constituyen en fuentes de información. Siguiendo a Rodríguez (1999) podemos decir:

Un caso puede ser una persona, una organización, un programa de enseñanza una colección, un acontecimiento particular o un simple depósito de documentos. La condición es que posea un límite físico o social que le confiera identidad. En el entorno educativo puede ser un alumno, un profesor, una clase etc. Pueden ser potenciales objetos de estudio. (p. 92)

En este sentido, *hemos seleccionado 3 centros* escolares en función de la diversidad de su propuesta educativa. Cada uno de los colegios elegidos en la ciudad de Curicó (de dependencia: privada, subvencionada y pública) responde a diferentes necesidades educativas y socioculturales.

Esta decisión metodológica nos permite investigar el entorno valórico de los profesores de quinto básico, y su interpretación del fenómeno. Es una estrategia de investigación cuyo objetivo fundamental es conocer, comprender, describir e interpretar una situación, desde la óptica de los protagonistas. Esto implica situarse frente a las actuaciones educativas, unidades de análisis, que hablan, describen y evidencian los valores y el perfil de persona que pretenden formar.

El proceso negociación para ingresar a cada colegio se llevó a cabo mediante el contacto telefónico con los directores de cada centro educativo. El procedimiento se formalizó en una entrevista en la que se dio a conocer el objeto del estudio, el periodo de tiempo- tres meses- , la frecuencia de las visitas – semanalmente- y finalmente una entrevista a los profesores que serían objeto de las observaciones.

El nivel de acuerdo con los directores de los tres establecimientos fue inmejorable. Luego se realizó el contacto con cada profesor de cada curso, en cada centro de estudio, explicándole los motivos del estudio y dejando en claro que la presencia del investigador sería de observador participante en implicancia media; dado que efectuaran visitas programadas semanales en donde se participará de las clases y de las actividades educativas programadas.

## *2.2 Descripción de los centros educativos y contextualización*

Se seleccionan tres aulas de quinto grado, una particular pagada, una subvencionada y una pública municipal ubicadas en la ciudad de Curicó. Los profesores de aula seleccionados desempeñan la función docente de profesor de Matemáticas, profesor de Lenguaje y Comunicación y profesor de Religión correlativamente a los centros nombrados. Al describir y contextualizar los centros educativos se pretende integrar aquellos rasgos del entorno que nos faciliten la comprensión significativa de los valores comunicados en las prácticas educativas y el concepto de persona a formar. La contextualización en estos centros se da a conocer a través de los siguientes apartados: alumnos, colegio, clima de trabajo, organización, profesores y entorno socio económico. A continuación, comenzaremos con la descripción:

### *Colegio particular pagado*

- a. Alumnos: los más de 1200 alumnos del colegio tienen una tipología uniforme en cuanto a su procedencia. 2.- Colegio: el colegio dependiente de una congregación de hermanos de religión católica- está ubicado en un edificio nuevo, con espacios amplios que, gracias al esfuerzo de la congregación, disfruta de una notable infraestructura. 3. - Clima: el clima organizacional entre el profesorado es bueno, con un buen nivel de comunicación y unas relaciones humanas y profesionales de colaboración. 4.-Organización: el orden del profesorado es el siguiente: equipo directivo, coordinadores pedagógicos por ciclo, jefes de departamento, profesores jefes y profesores por asignatura. 5.-Profesores: el profesorado es estable y cumple con las tareas encomendadas.6.-Entorno Socio Cultural: la gran mayoría de los alumnos vienen de hogares de clase media alta, agricultores, empresarios, comerciantes y profesionales. El entorno cercano se puede definir como una zona céntrica de la ciudad. A continuación, describiremos:

### *Colegio subvencionado*

- a. Alumnos: los más de 1200 alumnos del Colegio tienen una tipología heterogénea en función de su procedencia. 2.-Colegio: es una escuela subvencionada de enseñanza infantil, básica y media cuyo origen, es un Jardín infantil fundado en el año



1981. En 1982 se inicia el Colegio con enseñanza básica y en forma progresiva se han creado cursos según la necesidad del alumnado. Actualmente, el colegio tiene enseñanza media completa, con dos promociones egresadas.3.-Clima: el tipo de gestión es vertical, existe un equipo directivo que conduce al colegio y se preocupa de que se avance en lo pedagógico.4.-Organización: el Colegio se organiza de acuerdo con la normativa vigente, a nivel de gestión participación y actuación.5.-Profesorado: el conjunto de profesores en promedio de edad es joven y está atento a innovar en propuestas metodológicas.6.- Equipo Administrativo: su selección fue por concurso público y escogido por el director, previa entrevista con la psicóloga.7.-Entorno Socio cultural: la realidad Social y Cultural es diversa, dependiendo de la procedencia de grupos sociales, profesionales, campesinos y obreros calificados. Finalmente, describiéremos:

#### *Escuela pública.*

- a. Alumno: todos los alumnos pertenecen al sector norte- oriente de la ciudad, con un nivel sociocultural bajo. La cesantía afecta al sector, se evidencia en la infraestructura de las casas, o en el trabajo esporádico de los padres (temporeros de la fruta). En el colegio funciona un comedor, el que entrega desayunos y almuerzos.
- 2.- Colegio: es una escuela pública dependiente del departamento de educación municipal de Curicó. El Colegio está ubicado en un edificio viejo con espacios reducidos.
- 3.-Clima: existe un buen clima de relación entre los profesores y la dirección de la escuela.
- 4.-Organización: el centro está organizado de acuerdo con la normativa vigente, que nace del reglamento de colegios municipales.
- 5.- Profesorado: la mayoría de los profesores están de planta, unos pocos a contrata, lo que implica un equipo docente estable.
- 6.-Entorno Socio cultural y económico: el entorno cercano se puede definir como una zona de la ciudad de escasos recursos, con un nivel de cesantía importante, afectando a los padres y hermanos mayores de los alumnos. El sector cuenta con un policlínico de atención primaria en el ámbito de la salud.

#### *2.3 Estrategias e Instrumentos que han guiado la recogida de la información*

Se han utilizado los siguientes instrumentos para recoger la información: *Observación de participación media*. En el período de visitas el investigador trató de ganarse la confianza de los profesores que participan de la investigación y ofrecer tranquilidad al grupo curso para que su presencia no provocara la menor distracción posible. El período de visitas se efectuó una vez a la semana y permaneciendo en aula durante dos horas y media cronológica. Durante cada sesión, los registros de las clases se grabaron y la información obtenida de ellas fue guardada de la siguiente forma: fecha, hora de inicio, hora de término,

número de alumnos presentes, disposición del mobiliario. Posteriormente, se iba registrando la mayor cantidad de detalles. Es necesario decir, que la toma de notas no se realizó en forma discreta, esto llamó la atención de algunos alumnos que preguntaron "¿qué escribe tanto usted profesor?". En la (tabla 1) se presentan las observaciones efectuadas.

**Tabla 1. Secuencia de observación a profesores**

	GRUPO	Nº DE CLASES OBSERVADAS	HORAS OBSERVADAS
1	Particular pagado	12	30 horas
2	Colegio subvencionado	12	30 horas
3	Escuela pública	12	30 horas

*Entrevistas semi estructurada.* Para realizar las entrevistas se acordó con cada profesor la hora, la fecha y el lugar de la misma. Las entrevistas se llevaron a cabo con en términos de una conversación abierta no dirigida y poco estructurada. El conocimiento progresivo que se da de las acciones y palabras de cada profesor, en su contexto de trabajo (diarios de campo), más las preguntas de la investigación da pie para llevar a cabo las entrevistas. En la (tabla 2) se presentan las entrevistas realizadas.

**Tabla 2. Entrevista a profesores**

	GRUPO	Nº DE ENTREVISTAS	HORAS
1	Particular pagado	12	2 hora 15 minutos
2	Colegio subvencionado	12	2 hora 15 minutos
3	Escuela pública	12	2 hora 15 minutos

Este proceso de recoger la información a través de diferentes instancias permite la triangulación que otorga credibilidad a la investigación. De este modo, las estrategias de triangulación se han convertido en la búsqueda de interpretaciones adicionales, antes que la confirmación de un significado único (Stake, 1998).

#### 2.4 Las categorías de la investigación

Como una forma de guiar el trabajo, de comprender e interpretar la realidad, se ha establecido el siguiente esquema de categorías: valores y concepto de persona, que a su vez se articulan en subcategorías y que cumplen la función de organizar la información (codificación) y optimizar el proceso de presentación e interpretación de los resultados. Estas categorías han sido prefijadas en un trabajo de corte deductivo/ inductivo. En primer lugar, se establece la categoría

comunicación de valores que contiene las siguientes dimensiones: verdad, justicia, bien común, tolerancia, y solidaridad. Además, avalada por la estructura flexible de la metodología de la investigación cualitativa y fruto del trabajo de recolección de datos y análisis, se han levantado tres categorías que son altamente significativas para el estudio: Afecto, Conocimiento y Trabajo Bien Hecho. En segundo lugar, se establece la categoría de concepto de persona, expresada en las siguientes dimensiones: conocimiento de sí mismo, formación ética y, persona y entorno social. Además, se han agregado a las dimensiones nuevas subcategorías: autoreflexión y autovaloración; autonomía, resolución de problemas, social, diálogo y servicio; creatividad, trabajo en equipo y democracia ordenadas correlativamente.

Cada categoría fue definida operacionalmente, con el objeto de establecer de forma unívoca, su contenido y ejemplificarlo con fragmentos de textos extraídos del propio cuerpo de información; con este sistema se codificó la información textual obtenida de los diarios de campo y de las entrevistas, mediante grandes matrices elaboradas siguiendo procedimientos físico - manipulativos en papelógrafos, arrojando esto una mirada holística de la información obtenida y, la vez, dejando ver aquellos temas emergentes que han sido incorporados en la presentación de resultados y en su posterior interpretación.

Finalmente la validación del sistema de categorías se ha efectuado por un grupo de jueces expertos, 3 profesores de la facultad de Ciencias de la Educación y 2 profesores de la facultad de Ciencias Religiosas y Filosóficas. Todos ellos, pertenecientes a la Universidad Católica del Maule.

### *2.5 Sistematización y elaboración del documento final*

La sistematización se realizó mediante la construcción de matrices integradoras de las categorías (*unidades de significado*). Este proceso permitió el ordenamiento de los segmentos significativos que conforman la información de las narrativas para mostrar los resultados tal como fueron vivenciados y explicados por los actores sociales. En nuestro estudio el análisis se ha realizado de manera simultánea con la recogida de datos. Este proceso infragmentable, de tipo circular, es razón suficiente para situar el análisis como una parte del trabajo de campo más que como una consecuencia. En un primer período se hizo el análisis de acuerdo a cada fuente en particular, para esto se ha tenido en cuenta la peculiaridad de cada método utilizado, el informante y el momento en que se ha recogido el dato. La transcripción de los datos se realizó de forma literal por el investigador, tarea que conllevó mucho tiempo y esfuerzo. Estos fueron agrupados en categorías lo que permitió su codificación. A continuación, se mostraron los datos a los profesores participantes lo que confirió una nueva mirada de los datos y significados proporcionando la construcción de nuevos

análisis y significados. Para ello, se siguió un proceso sistemático, riguroso y exhaustivo de reducción de datos obtenidos, observaciones y juicios de los actores para así llegar a un número razonable de unidades de significados que permitan estudiarlas con precisión y claridad. (Miles & Huberman, 1994). Esto viabilizó la presentación de los hallazgos en cada categoría, siguiendo las directrices reveladas por los datos. Han sido múltiples los criterios que han inspirado este reagrupamiento de datos dentro de las categorías, todos ellos en función de la naturaleza de los mismos: cronológicos, sucesos claves, tópicos referidos y procesos de construcción de significado por los actores.

El informe cualitativo debe ser un argumento persuasivo presentando los datos sistemáticamente, ofrecer un resumen de los hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan las conclusiones.

A continuación, a presentamos a modo de ejemplo los resultados del trabajo de campo de las narraciones que expresan la comunicación del valor verdad. *Colegio particular pagado*. La profesora de Matemáticas introduce elementos desde la metodología de su disciplina, que ayuden a los niños a entender el valor de la verdad, una de las situaciones se centra en el tema de la evaluación. Elsa dice: "¿Qué es una autoevaluación? Alumna: "Señorita es cuando uno se evalúa así mismo". Elsa continúa: "Niños, escuchen lo que significa co-evaluación" (Los mira y dice.) "Es que otros evalúan lo que uno ha hecho". El desarrollar procedimientos de autoevaluación trae sus problemas en el ámbito de la honestidad, ya que se ponen notas unos a otros, pero esto lo ve como una instancia de desarrollo personal para los alumnos al hacerles ver su actitud y las consecuencias de sus actos. *Colegio subvencionado*. La enseñanza del valor de la verdad para la profesora de Lenguaje y Comunicación, es a través de su actitud personal, narrada como fundamental para enseñar valores. "Es el contenido de fondo lo que importa, enseguida los niños se dan cuenta si el actuar es coherente con lo que se dice". Al preguntarle ¿cómo ha enseñado los valores? Relata: "Al ser como eres, al mostrarte como es tu personalidad, como tú llevas la vida..." asumir lo que se dice y hace, sobre todo si hay ofensa es fundamental, para crecer en verdad. Desde esta óptica la verdad se fundamenta, en el respeto por el otro ser humano y esto se constata en el siguiente relato de campo: "Matías y Karina se han peleado, la profesora se dirige y habla con ellos, "hay que respetarse, Matías te gustaría que dijeran eso...". Matías reconoce que ha actuado mal. El timbre que avisa el término de la clase y le preguntó porqué se ha tomado el tiempo para conversar con ellos y me dice: "es mi deber hacerlo".

*Escuela pública municipal*. El claustro de profesores entiende que la honradez, es un aspecto fundamental en el desarrollo personal, "este valor es parte del perfil del alumno."En el medio de la sala se produce un desorden, uno de

los niños tiene una lámina con un animal orinando la profesora toma la lámina y dice: "Niños todos tenemos necesidades fisiológicas" y pregunta "¿es normal que los animales orinen?". Los niños responden a coro: "Sí", Luisa continúa: "entonces cuál es el asunto de tanta risa". Luisa toma con naturalidad y establece en justa medida el sentido de lo que aparece en la lámina.

## Conclusiones

En este estudio se ha investigado los valores que comunican tres profesores de enseñanza básica, en la ciudad de Curicó, llegándose a las siguientes conclusiones

- a. La interacción entre profesores y alumnos dentro del aula en cuanto al hecho de transmitir valores y configurar el concepto de persona se ve condicionada por los contenidos disciplinares, que controlan el espacio de las relaciones de aprendizaje.
- b. La función de transmitir el saber cultural en el aula se realiza mediante procedimientos de enseñanza que permite que los protagonistas, sujetos de aprendizajes, y profesores participen en forma natural de los rituales interactivos en donde unos y otros, en mayor o menor medida, comunican cómo ven al mundo y qué sentido interpretativo tiene para cada uno de ellos (Actores).
- c. La influencia que ejerce el profesor sobre sus alumnos es primordial y puede ser luz u oscuridad en cuanto a:
  - La autorrealización de su persona, respetando su autonomía moral.
  - El respetar y hacerse respetar por otras personas que también intentan alcanzar fines educativos, en desarrollo de las interrelaciones y promoviendo su calidad humana y social.
  - El aprendizaje de la promoción del bien común y de la participación crítica en las tareas que la sociedad asume cuando se organiza políticamente.
- a. La construcción de los valores que realizan los alumnos es a través de su interacción con el medio ambiente, siempre y cuando se les garantice el afecto y el respeto de parte de los adultos que los rodean. En este caso expresado en las constantes acciones comunicativas en forma de discurso que los profesores realizan en sus intervenciones de aula.
- b. La configuración del concepto de persona que se realiza en el aula, por el relato que hacen los profesores a sus alumnos, a través de los contenidos disciplinares y los procedimientos didácticos, tienen la intención de involucrarlos en el desarrollo de su propio proyecto de vida, en cuanto a la autorrealización personal, a la autonomía moral y al aporte al bien común, la justicia social y búsqueda de la verdad.

## Notas

<sup>1</sup> La democratización de la educación fue uno de los objetivos destacados del Primer Proyecto Educativo Regional (1956-1966). En el periodo (1980-2000) correspondiente al Segundo Proyecto Educativo Regional se diferencian tres momentos: a) 1979- 1984 referido a la democratización de la educación como medio para combatir la pobreza, b) a partir de 1987 - 1991 educación democrática y uso de la tecnología en el contexto de un mundo globalizado. c) En la década del noventa, se presenta la educación como domino transcendental para promover la noción de desarrollo sustentable. El tercer Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2002-2017) este proyecto pretende potenciar cambios sustantivos en las políticas públicas para hacer efectiva las demandas de desarrollo humano de la región para el siglo XXI en la propuesta de Educación Para Todos.

## Referencias

- Buendía, L., Colás P., & Hernández, F. (2001). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid: McGraw Hill.
- Cortina, A. (2000). *La educación y los valores*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Cox, C., Jaramillo R., & Reimers, F. (2005). *Educación para la ciudadanía y la democracia en las Américas: una agenda para la acción*. Banco Interamericano de Desarrollo 1300 New York Avenue, N.W. Washington, D.C. 20577.
- Conferencia Iberoamericana de Educación VII (1997). *Educación y valores éticos para la democracia*. Mérida (Venezuela). [Disponible en <http://www.oei.es/viicie.htm>, consultado el 10 /02 /2015].
- Conferencia Iberoamericana de Educación V (1995). *Igualdad de educación- Calidad de la educación - Educación en valores*. Buenos Aires (Argentina). [Disponible en <http://www.oei.es/vcie.htm>, consultado el 10/12 2014].
- Conferencia Iberoamericana de Educación XVII (2007). *Cohesión social - Políticas inclusivas*. Valparaíso (Chile). [Disponible en <http://www.oei.es/xviicie.htm>, consultado. el 14/10/2014].
- Conferencia Iberoamericana de Educación XX (2010). *Educación con inclusión social*. Buenos Aires (Argentina). [Disponible en <http://www.oei.es/cie20.php>, consultado el 21/11/2014].
- Delors, J. (1996). *Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el Siglo XXI: La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana, Ediciones UNESCO.
- Declaración Mundial de Educación para Todos. (1990), *Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje*, Jomtien, Tailandia , Nueva York :UNESCO.
- Fronidizi, R. (2009). ¿Qué son los valores? Fondo de Cultura Económica, Breviarios N° 135, México.
- Garza, J. G., & Patiño, S. (2005). *Enfoques actuales de la educación en valores*. Alcalá de Guadaíra: Editorial Mad.
- Gervilla, E. (2000). Modelo axiológico de educación integral. *Revista española de pedagogía*, 215, 39-57.
- Gil Martínez, R. (1997). *Manual para tutorías y departamentos de orientación*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Hernández Pina, F. (2001). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. Murcia: DM.
- Marín, R. (1993). *Los valores un desafío permanente*. Madrid: Cincel.

- Miles, M. B., & Huberman A. M. (1994). *Qualitative data analysis*. (2nd ed.). Newbury Park, CA: Sage.
- Ortega, P., & Mínguez, R. (2001). *Los valores en la educación*. Barcelona: Ariel.
- Quintana, J. M. (1998). *Pedagogía Axiológica. La educación ante los valores*. Madrid: Editorial Dykinson.1a. ed.
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Stake, R. E. (1998). *Investigación con Estudio de Caso*. Madrid: Morata.
- Unesco. (2004). *Seminario Internacional sobre Políticas Educativas y Equidad. Santiago de Chile*. Santiago: Gráfica Funny.

**Rodrigo Arellano Saavedra**

Universidad Católica del Maule  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Departamento de Fundamentos de la Educación  
Plan de mejoramiento institucional (PMI) UCM1310  
Centro de Estudios Migratorios e Interculturales (CEMIN)  
Proyecto Anillo SOC 1401  
Talca Región del Maule, Chile  
Email: rodrigo.arellanosaavedra@gmail.com

**Correspondência**

Villa Santa Maria de Colín. Calle 12 Poniente con 23 Sur.  
Casa Número 0276.  
Ciudad de Talca (Código postal: 3460000)  
Chile

Data de submissão: Março de 2015  
Data de avaliação: Novembro de 2015  
Data de publicação: Julho 2016