

Nota Introductoria

Pasado, presente y futuro de la prensa pedagógica

Los seres humanos a lo largo de nuestra historia hemos sentido la necesidad de comunicarnos, de manera verbal y de manera escrita, con materiales rudimentarios y con otros más elaborados, con nuestros iguales.

La llegada de la imprenta facilitó en gran medida que pudiésemos comunicarnos con un gran número de personas. Las publicaciones periódicas supusieron un antes y un después en el acceso e intercambio de información de la sociedad, y el mundo de la educación, siempre muy abierto a los nuevos cambios que se producen en otros entornos, supo ver la utilidad de este medio.

La prensa periódica pedagógica ha significado una forma diferente de comunicarse con el exterior, con el mundo no puramente educativo, pero también se ha convertido en una plataforma con la que mostrar las inquietudes de sus protagonistas, las de aquellos que hacen la enseñanza, las de esos otros que viven el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero ha servido también para que los más pequeños se iniciaran en el mundo de la lectoescritura. Estas publicaciones han ejercido, del mismo modo, una labor reivindicativa para el cuerpo de docentes en un momento histórico en los que su papel era considerado fundamental, pero sus condiciones de vida y de profesión dejaban mucho que desear. Se han convertido en algunos casos en plataformas formadoras y transformadoras, impulsoras de nuevas metodologías y cómplices en la incorporación de distintas dinámicas al entorno escolar.

Las publicaciones periódicas pedagógicas son un testimonio público de los avances o retrocesos producidos en el sistema educativo, pero también un puente de comunicación dentro de la comunidad escolar para defender sus derechos e informarse de las novedades educativas. Son un medio para dar a conocer las

producciones escolares del alumnado, así como textos literarios, poesías y otros textos de carácter cultural realizados por docentes, familias, personal de administración y servicios, inspectores, etc. Todo ello contribuye a que la prensa pedagógica forme parte del patrimonio educativo de un país dado que puede guardar un significado histórico para los ciudadanos tras su paso por la escuela.

La prensa pedagógica ha cambiado al igual que lo ha hecho la sociedad en la que se encuentra inmersa. Hoy hablamos de periódicos digitales donde antes sólo había folletines escolares por ejemplo, lo que significa que hemos pasado de realizar consultas presenciales en instituciones escolares, sindicatos, administración educativa o hemerotecas a acceder con uno solo clic a los diferentes repertorios documentales en los que se encuentran, desde cualquier lugar del mundo y en todo momento.

Con todo, aunque los soportes de estos medios se vayan modificando lo que no cambiará es la función principal de las publicaciones periódicas pedagógicas que es acercar a la sociedad la realidad educativa dentro de un tiempo histórico concreto.

Por estas y otras razones, destacamos la necesidad de este número monográfico porque pone encima de la mesa el debate científico sobre la utilidad de la prensa pedagógica para cualquier estudio, porque es un recurso que trata de diferentes asuntos educativos con el objeto de generar opinión y reflexión sobre la educación de nuestro tiempo, mirando nuestro pasado y nuestro presente, con el fin de conseguir una ciudadanía democrática y comprometida con las causas sociales y en particular con las causas educativas.

El monográfico que presentamos contiene un total de ocho trabajos de investigación cuyos autores proceden de diferentes países, tanto europeos como iberoamericanos, dando cuenta del interés que tiene esta temática para la comunidad científica. Además, este monográfico cierra con una sección, titulada, ensayo, en la que aparece la firma del profesor José María Hernández Díaz, Catedrático jubilado de Historia de la Educación de la Universidad de Salamanca.

La primera contribución es la de Rosa Ortiz de Santos, Luis Torrego Egado y António Gomes Ferreira, que aborda la revista *Escuelas de España*, una publicación relevante para la educación española dado que entre sus páginas se debatían las metodologías e innovaciones que venían de la Escuela Nueva en España así como de los postulados de la Institución Libre de Enseñanza (ILE), siendo una revista importante para la divulgación y aplicación de los postulados de los movimientos de renovación pedagógica en nuestro país.

El trabajo de Manuel J. Cartes-Barroso y Noelia García-Estevez pone encima de la mesa la contribución de la web *Clases de Periodismo* que representa una innovación para difundir las buenas prácticas periodísticas para los profesionales del sector, además de ser un instrumento pedagógico para trabajar y analizar la información

periodística a través de las TIC. Porque los autores ponen de relevancia que es un medio de comunicación útil para trabajar pedagógicamente el periodismo actualizando contenidos de manera interactiva entre los expertos y los futuros periodistas en la Red.

La investigación realizada por Elizabeth Figueiredo de Sa, Thalita Pavani Vargas de Castro y António Gomes Ferreira aparece en tercer lugar y sus responsables se centran en el análisis en un periódico estudiantil, titulado, *Folha Juvenil* del alumnado de la Enseñanza Secundaria de un Liceo de Cuiabá, lugar donde se forman las élites dirigentes de la ciudad y estudian su influencia en la modernización de la sociedad.

A continuación, encontramos el trabajo de Cesar Augusto Castro, Justino Pereira de Magalhães, Carlota Boto y Samuel Luís Velázquez Castellanos. Su contribución aborda el estudio de la Revista *Instrução para Portugal e Brasil* publicada entre los años de 1857 y 1858. La finalidad central de este estudio se orienta a conocer el impacto y divulgación que el *Método Português de Castilho* tiene a través de la revista entre los profesores brasileños. Se plantean como objetivo la comprensión de las estrategias expuestas por los redactores dirigidas al desarrollo de la idea de educación y lectura como medio de progreso social e igualitario respecto a nociones europeas y norteamericanas. Mediante un estudio basado en una metodología histórico y documental, centrada en análisis de la correspondencia entre los redactores, tratan de arrojar luz a sus hipótesis de partida.

El quinto artículo nos invita a conocer los procesos de innovación educativa que afloran en el *Diario de la Educación* (2015-2022) concediendo un valor transformador a la pedagogía. Los autores, Katherine Gajardo-Espinoza, Laura Escalona Rubio, Judith Cáceres-Iglesias y Noelia Santamaría-Cárdaba, basándose en una metodología cualitativa desarrollan un análisis de contenido orientado a conocer la idea vigente de innovación educativa recogida en los números del diario. Ponen de relieve la ambigüedad del concepto de innovación educativa y la deriva que ha tomado como consecuencia de los flujos de las lógicas mercantilistas en la educación. Sin duda, una interesante contribución que amplía las fronteras históricas de vigencia del concepto.

Por su parte, Marília Gago y Rui Damasceno a través de su contribución nos acercan a la dimensión científica de la historia desde la multiperspectiva o multireferencialidad. Los autores ponen énfasis en el estudio de las narrativas históricas en diferentes soportes, plantean como objetivo la comprensión del proceso por el cual las ideas de los estudiantes se vuelven más complejas a lo largo de una intervención educativa basada en la interpretación de realidades históricas como la masacre de Peterloo.

Es de destacar la investigación realizada por Sandra Sylvia de Santana Ziegler y Virgínia Pereira da Silva de Ávila, con su artículo, titulado, *A Renovação da educação/ Reformpädagogik na imprensa pedagógica alemã Das Werdende Zeitalter – DWZ (1922-1932)*, tratan de aproximarse a los procesos de renovación de la educación en la prensa pedagógica alemana entre los años 1922 y 1932. En clave internacional, se

aproximan a los números de revista de língua alemã *Das Werdende Zeitalter-DWZ* (A Era Nascente) contextualizada en el movimiento de la New Education Fellowship. A través su estudio, las investigadoras proponen un mapeo de las publicaciones relacionadas con las escuelas experimentales, las reformas pedagógicas en diferentes países y las conferencias de la colección DWZ.

La sección ensayo está escrita por José María Hernández Díaz, que aporta un interesante estudio de la influencia del Movimiento Cooperativo de Escuela Popular a través de la revista *Colaboración* que es una publicación que se asemeja a otras revistas, editadas en el siglo XX en países como Francia, Italia y Portugal, donde se divulga y defiende el modelo educativo de Freinet mediante el trabajo en la escuela y a través de las movimientos cooperativos, e incluye información sobre experiencias renovadoras en las escuelas para que puedan ser adaptadas a otros contextos.

Este monográfico aborda de un modo amplio la prensa pedagógica y, además, especializada en sus múltiples dimensiones. Pone de manifiesto sus aristas, así como su alcance como medio vehicular de narrativas, ideales, metodologías que terminan catalizando, en ocasiones, en renovaciones de las formas de educar, enseñar o aprender. Dicho lo cual, la prensa pedagógica y los artículos aquí presentados son una realidad sustancial que evidencia la importancia que tiene en la comunidad educativa.

José María Hernández Díaz, Alesia Cachazo Vasallo,
Pedro Seguro Romero & Álvaro Nieto Ratero